

Nº800

www.abriljovem.com.br

www.disney.com.br

Disney



MICKEY

PATRULHA RODOVIÁRIA

A
GIBITECA



R\$ 2,95

ISSN 01042114



9 770104 211008 00800>

NOVA

TEMPORADA

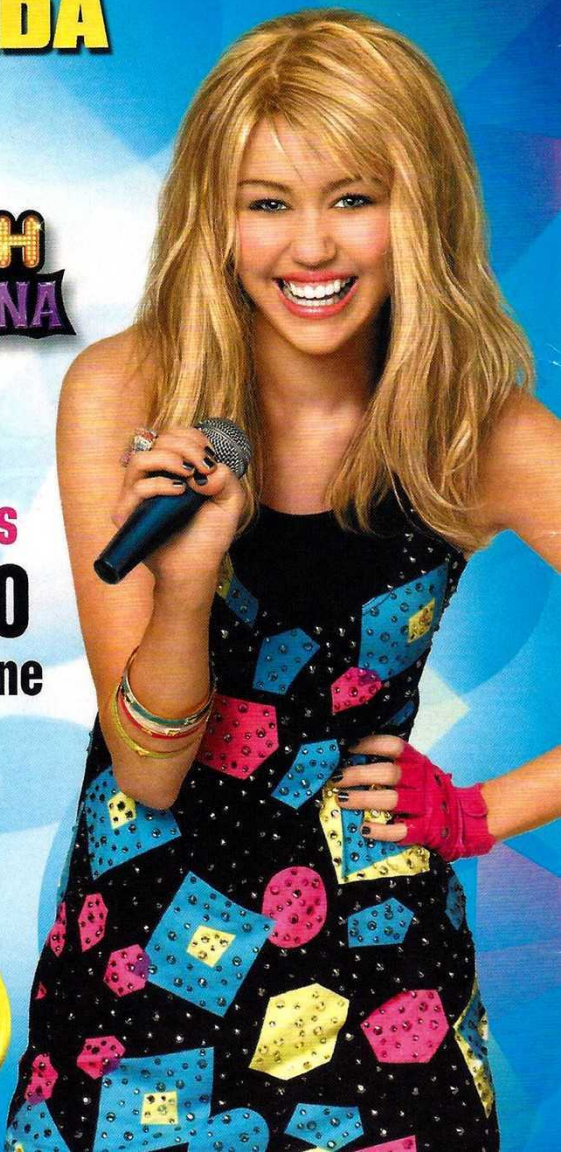


Todas as quartas
17h30
no Zapping Zone

Disney.com.br

The Disney Channel logo, which consists of the word 'Disney' in its signature script font above the word 'CHANNEL' in a bold, sans-serif font. The logo is set against a yellow background that resembles a piano keyboard with black and white keys.

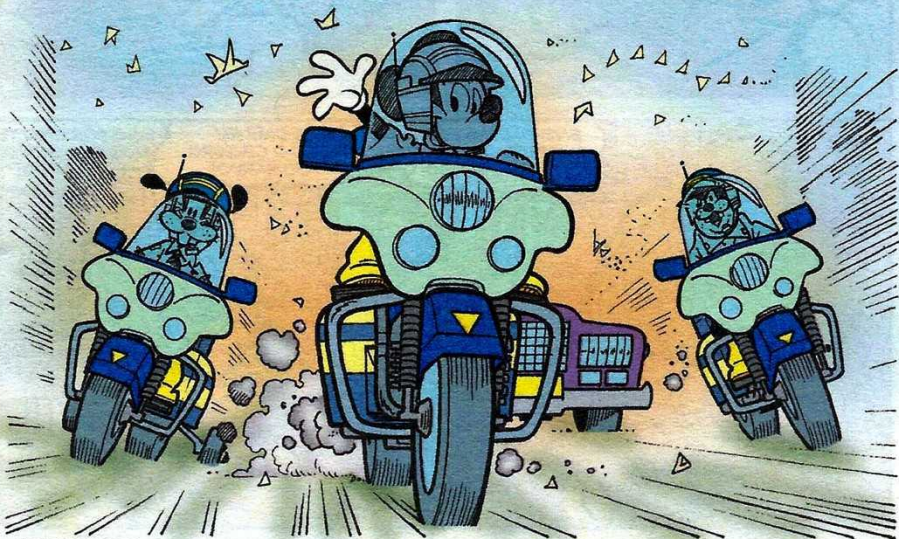
Disney
CHANNEL



WALT DISNEY

MICKEY

Patrulha RODOVIÁRIA

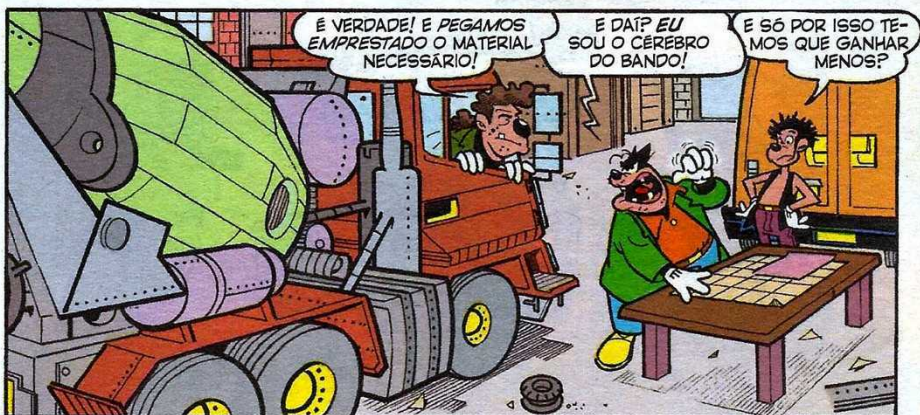


ITL2736-1-MK800/1



Roteiro: ALESSANDRO SISTI • Desenhos: ROBERTO VIAN • Tradução e Letras: LUA AZUL

MICKEY



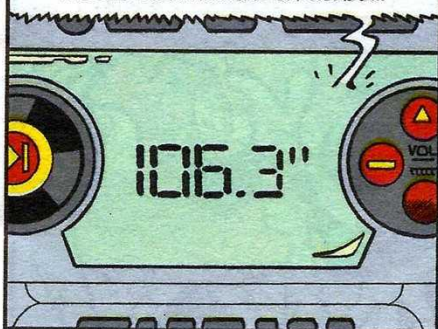




A IDEIA DA CARTA DE HABILITAÇÃO
PREMIADA PARA MOTORISTAS VIRTUOSOS
DEU CERTO POR ALGUM TEMPO...



ASSIM, A PARTIR DE HOJE, AQUELE QUE
COMETER INFRAÇÕES GRAVES PASSARÁ
UMA SEMANA AUXILIANDO A POLÍCIA
A CONTROLAR AS RUAS DA CIDADE...



...MAS AGORA JÁ NÃO É O BASTANTE
PARA CONVENCER OS PATOPOLENSES
A DIRIGIR CORRETAMENTE!

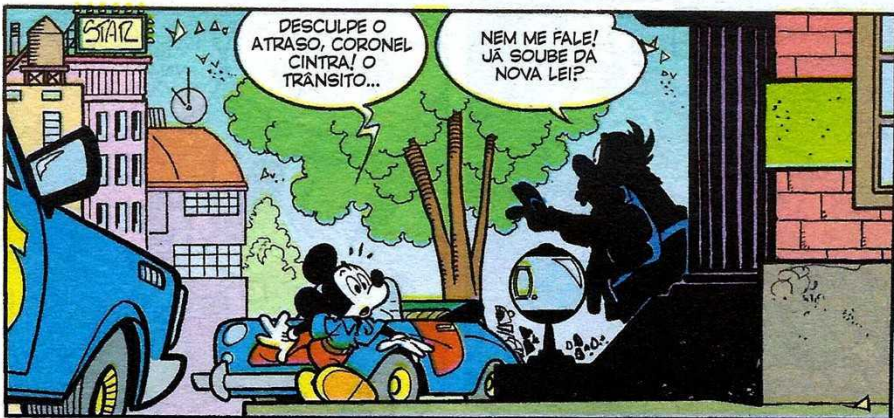


LADO A LADO COM OS AGENTES, OS TRANS-
GRESSORES APRENDERÃO A IMPORTÂNCIA
DAS LEIS DE TRÂNSITO!



DESCULPE O
ATRASSO, CORONEL
CINTRA! O
TRÂNSITO...

NEM ME FALE!
JÁ SOUBE DA
NOVA LEI!











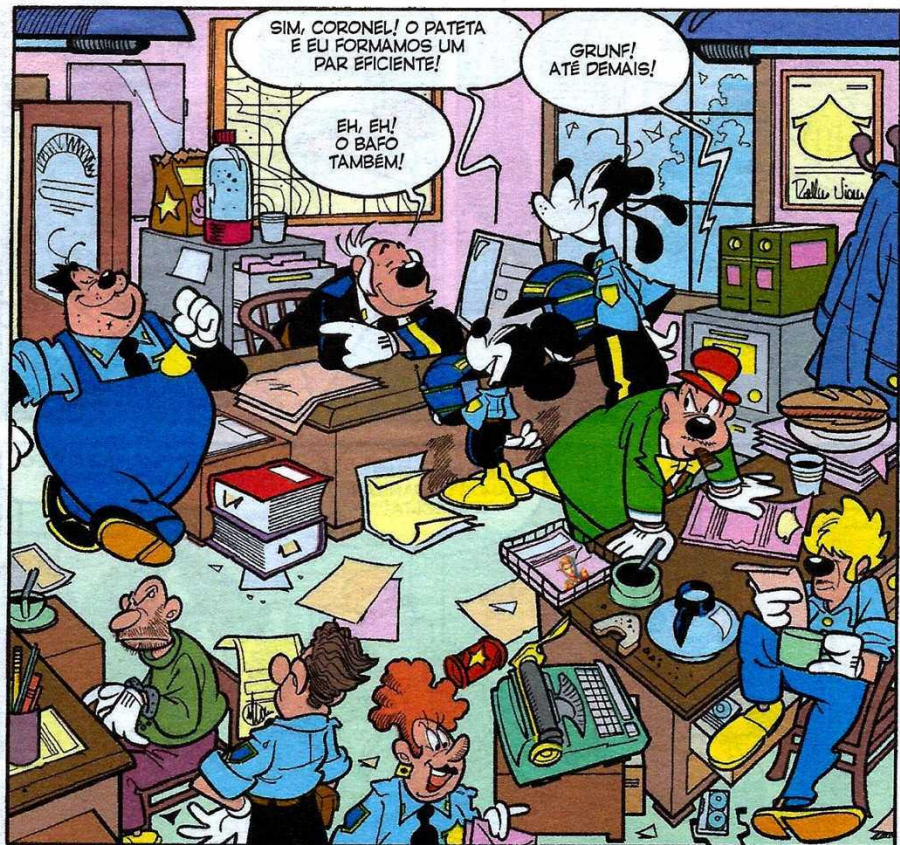














MAS, NAQUELA
NOITE...

CHEGAMOS!

ESTA É A
GARAGEM!

O CONCRETO
ESTÁ
PRONTO!

QUANDO O BAFO RESOLVE
ARREGAÇAR AS MANGAS,
É UM GÊNIO!

IH, IH! AMANHÃ OS CARAS
DA BLINKS VÃO TER UMA
GRANDE SURPRESA!

E VOCÊS
DOIS TAMBÉM,
TRAIDORES!
HUÁ, HUÁ!

NA MANHÃ
SEGUINTE...

LÁ ESTÁ A
REMESSA DA
COMPANHIA DE
TRANSPORTES
DE VALORES!

OOOOOH!
INCRÍVEL!



ALGUÉM
CONCRETOU A
ENTRADA!

VOCÊS SÃO OS
AGENTES DA
ESCOLTA?

A OPERAÇÃO FOI CANCELADA!
OS CARROS-FORTE NÃO
PODEM SAIR!



TEMOS QUE
AVISAR O
BANCO!

E POR QUE AINDA
NÃO AVISARAM?



O PILANTRA QUE
CONCRETOU
CORTOU OS FIOS
DO TELEFONE!

VOU USAR
O RÁDIO! TOMARA
QUE NÃO SEJA
TARDE DEMAIS!



INFELIZMENTE...

ADIAR O TRANSPORTE?
ESTÁ BRINCANDO,
POLICIAL?



O CARRO-FORTE JÁ VEIO,
CARREGOU E PARTIU!

O BAFO
ME PASSOU
A PERNA!

ASSIM...

TODOS OS CARROS! PROCUREM UM
FALSO CARRO-FORTE DA COMPANHIA
BLINKS!

ENTÃO, ESSE ERA O PLANO DELE! NÃO
PRETENDIA ASSALTAR, MAS SUBSTITUIR
O CARRO-FORTE E SUMIR COM O OURO!



JÁ ACIONEI AS
BUSCAS! VOCÊ E O
PATETA PARTICIPARÃO
TAMBÉM!

VAMOS MANTER OS
OLHOS ABERTOS,
CORONEL!



COORDENAREI
AS OPERAÇÕES
DO MEU... UUUU!

AAAA!



B-BAFO?!

ÀS ORDENS,
CORONEL! ESTOU
ATRASADO?

SEU CARRO
ESTÁ PRONTO,
CHEFE!







ENQUANTO ISSO...

O DESMANCHE ABANDONADO
ESTÁ DESERTO, COMO O BAFO
PREVIU!

AGORA É SÓ TIRAR
ESTA COURAÇA E...



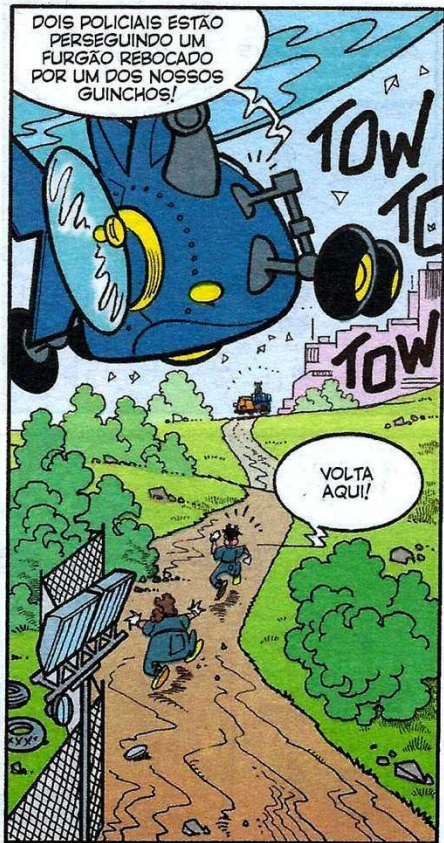
...O NOSSO BLINDADO
VOLTA A SER UM
SIMPLES FURGÃO!

E A GENTE PODE
CAIR FORA NA MAIOR
TRANQUILIDADE!

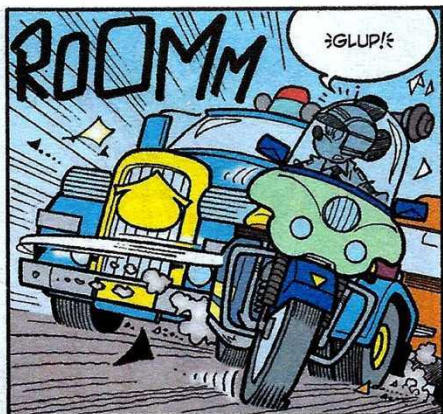
¿GLUP!¿
A POLÍCIA!









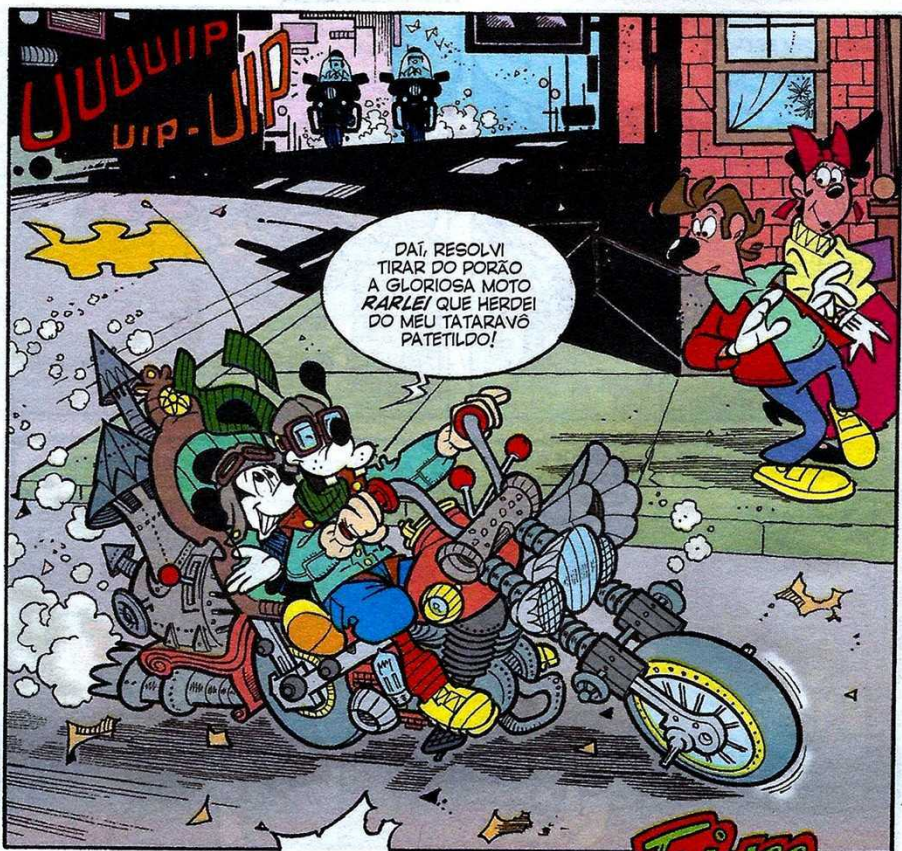














ESCREVA PARA: CLUBE DO MICKEY
 Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
 05425-902 - São Paulo - SP
 E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Olá! Você podem, por favor, tirar uma dúvida? É verdade que o Mickey vai parodiar um famoso seriado de TV?

Leonardo N. dos Santos
Curitiba - PR

É isso mesmo, Leonardo. Foi lançada na Itália a minissérie em quadrinhos *Dr. Mouse*, uma sátira a *House (House M.D.)*, uma das séries de maior sucesso da TV. Para quem não conhece, *House* é um médico polêmico, irreverente e antissocial que não confia em ninguém, muito menos em seus pacientes. Ele formou uma excelente equipe, escolhendo apenas os melhores (de acordo com seus critérios pessoais e duvidosos), para diagnosticar doenças em casos misteriosos. Em *Dr. Mouse*, Mickey é o médico, tendo como assistentes a Minnie, o Horácio, a Clarabela e o Pateta. Dividida em quatro partes, a história começa com Mickey e Pateta se reunindo para assistir à série do famoso médico temperamental (interpretado

pelo ator Hugh Laurie). A Editora Abril vai publicar *Dr. Mouse* no segundo semestre de 2009, aqui na revista *Mickey*.

Outro dia li uma nota num jornal dando conta de que serão lançados brinquedos do Mickey com um dos Transformers. É verdade?

Alexandre Seixas
Por e-mail

É o seguinte, Alexandre: a empresa japonesa Tomy/Takara está produzindo uma série de bonecos especiais para a linha Transformers Crossovers. Um desses bonecos é a fusão do Mickey com o líder Optimus, dos Autobots. Na trama do desenho animado *Transformers*, robôs viram veículos. Vindos do planeta Cybertron, eles guerreiam entre si: os Autobots lutam pelo bem da humanidade,

enquanto os Decepticons estão interessados só em destruir e conquistar. Em 2007, o desenho animado foi adaptado para o cinema num longa-metragem com atores e muitos efeitos especiais. A sequência desse filme chega este ano. Você pode conferir a imagem do primeiro boneco da linha Transformers Crossovers com o Mickey no nosso site. É só acessar jovem.abril.com.br/noticias/132851_comentarios.shtml

Muito legal a edição 797 de Mickey. Adorei a aventura No Alto Amazonas, com o Mickey e o Pateta visitando a nossa floresta.

Elisângela Araújo Landrini
Por e-mail

Essa aventura foi mesmo especial, Elisângela. E sabia que ainda este ano o Tio Patinhas também vai fazer uma visitinha à Amazônia? Aguarde que logo a gente publica essa aventura inédita, combinado?

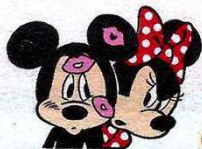
Olá! Queria perguntar quem criou o gato do Donald, o Ronron.

Roberto César Litauano
Por e-mail

Roberto, o Ronron surgiu nos Estados Unidos em 1964, criado pelo roteirista Dick Kinney e pelo desenhista Al Hubbard para as histórias do Donald e do Peninha feitas para o Disney Studio Program.



Miguel Ferreira Souza
Carmo do Paranaíba - MG



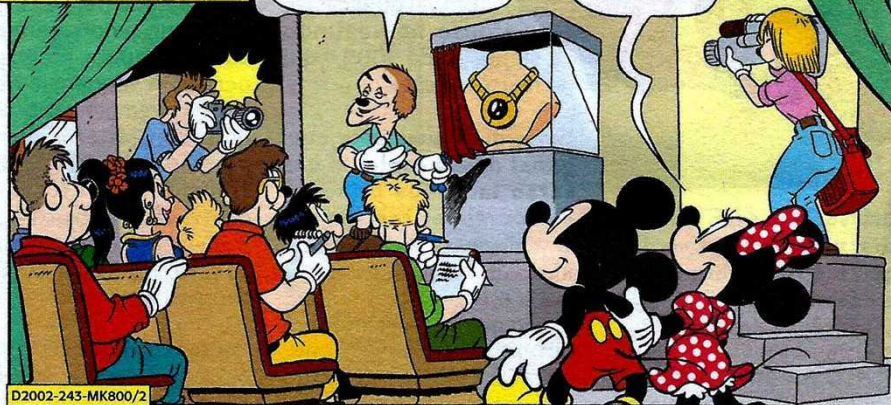
WALT Disney

A MÚMIA INCASTECA

O PROFESSOR
OSSODURO RETORNOU
DE PORTO GORDO COM
UM ACHADO PRECIOSO...

SENHORAS E SENHORES,
EIS O INCRÍVEL AMULETO
DE QUETCOATZEL!

OH, MICKEY!
NÃO É LINDO?



D2002-243-MK800/2

CLARO! MAS ESTOU
SURPRESO COM ESSA
MULTIDÃO!

EI! AQUELA
NÃO É...?



É! O QUE ELA
FAZ AQUI?



AHÁ! SABE QUE
FOI RECONHECIDA
E ESTÁ SAINDO!



ESPERA AÍ, MINNIE!
JÁ VOLTO!

MICKEY! AONDE
VOCÊ VAI?



Roteiro: CAROL & PAT MCGREAL • Desenhos: FRANCISCO RODRIGUEZ PEINADO • Arte-Final: ENRIQUETA PEREA • Tradução e Letras: LUA AZUL





NOVO
DIA...







"AQUELE POVO ACREDITAVA QUE O FIM DOS DIAS VIRIA QUANDO O REI QUETCOATZEL OCUPASSE O TRONO!"



"MAS ELE MORREU ANTES DO APOCALIPSE! SUA MÚMIA FOI ENTERRADA E O MUNDO SEGUIU EM FRENTE!"



"O XAMÃ NÃO FICOU NADA CONTE- NTE E CRIOU UM AMULETO COM O PODER DE DESPERTAR A MÚMIA REAL QUANDO CHEGASSE A HORA!"



"A HORA DO FIM DOS DIAS!"



POR QUE ALGUÉM IRIA QUERER O FIM DO MUNDO?

SEGUNDO A IRMANDADE, QUANDO O MUNDO ACABAR, OUTRO SURTIRÁ UM MUNDO GOVERNADO POR ELA!



O CULTO PRETENDE USAR O AMULETO PRA ACORDAR A MÚMIA DO REI!

ESPERA MESMO QUE EU CAIA NESSA?



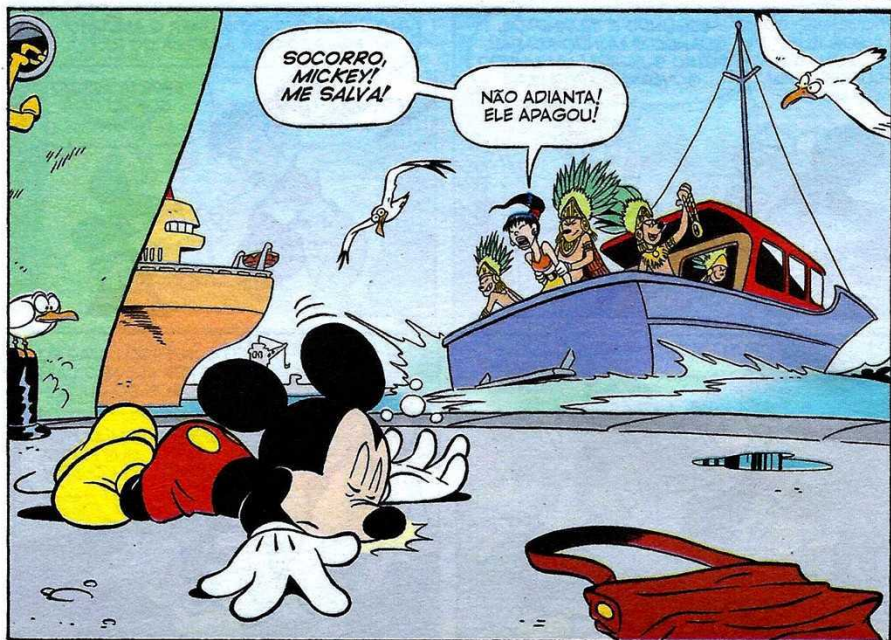
HUM... COMO PENSEI! O AMULETO! VOCÊ MENTIU!

OH, MICKEY...



EU CONFESSO... MAS FIZ ISSO PRA ELE NÃO CAIR NAS MÃOS DO CULTO!

BAH! DUVIDO QUE EXISTA UM CULTO!





A MÚMIA INCASTECA

PARTE FINAL

AO VISITAR A MOSTRA DO FABULOSO AMULETO DE QUETCOATZEL, MICKEY REENCONTRA A LINDA FLOR DE LÓTUS... PARA DESGOSTO DA MINNIE! AGORA O ARTEFATO SUMIU E O CAMUNDONGO FICOU FORA DE COMBATE...



POBREZINHO! SEI QUE A PIRATA NÃO SIGNIFICA NADA PRA VOCÊ! ESTA HISTÓRIA ACABA AQUI?

ACHO QUE NÃO, MINNIE!



ELA ME AVISOU QUE O CULTO QUER USAR O AMULETO PRA DESPERTAR A MÚMIA DE UM ANTIGO REI!



SEGUNDO ELA, QUANDO O REI REAS-SUMIR O TRONO, PROVOCARÁ O FIM DO MUNDO!

DUVIDO! E VOCÊ?

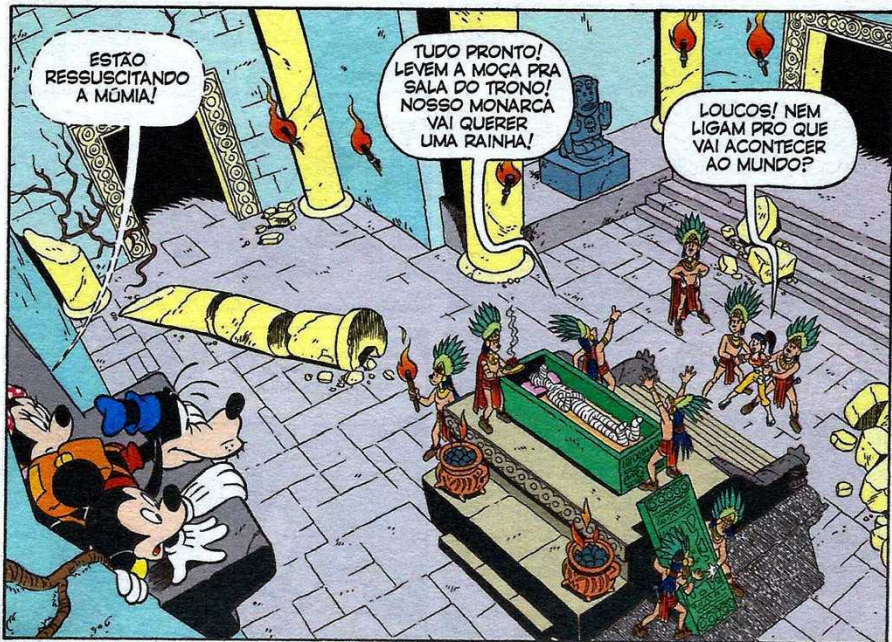


NÃO SEI! MAS, A MENOS QUE A FLOR DE LÓTUS SEJA UMA ÓTIMA ATRIZ, ELA ESTÁ EM MAUS LENÇÓIS!



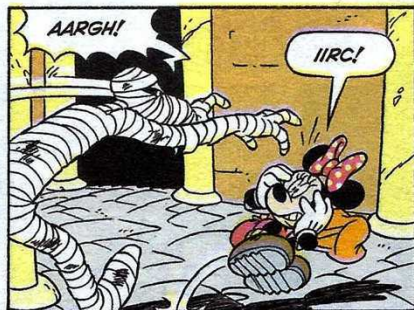
ASSIM, NOSSOS
AMIGOS VIAJAM
ATÉ PORTO
GORDO...





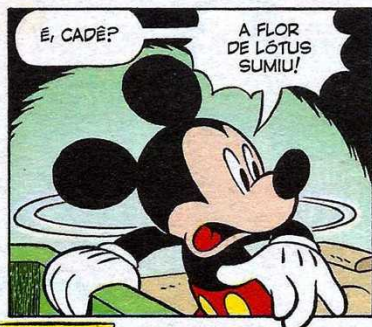












EDITORIA  **Abril**
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita

Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente),
Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita,
Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo

Diretor de Assinaturas: Fernando Costa

Diretora de Mídia Digital: Fabiana Zanni

Diretor de Planejamento e Controle: Auro Luis de Iasi

Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares

Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogério Gabriel Comprido

Diretor de RH e Administração: Dimas Mietto

Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Elda Müller

Diretor de Núcleo: René Agostinho

MICKEY

Nº 800

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo
Redatora-Chefe: Goretti Tenório

Editor de Arte: Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balleiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Hugo Soeda, Marcelo Paulini **Estagiária:** Thaís de Auxílio **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) CTI: Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Alexandre Fortunato, Cristina Nogueiras, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Rogério da Veiga

Serviços Editoriais: Apoio Editorial: Carlos Grasseti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Apoio Técnico e Difusão:** Bia Mendes Dedeco e Abril Press: Grace de Souza **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcos Peregina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Alessandra D'Amaro, Ana Paula Moreno, Caio Souza, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiane Tassoulas, Eliani Prado, Heroldo Evans Neto, Marcello Almeida, Marcus Vinicius, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Regina Maurano, Tati Mendes, Virginia Any, William Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL:** Diretores: Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO:** Diretor: Paulo Renato Simões **Gerente:** Cristiano Rygaard **Executivos de Negócios:** Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Henri Marques, José Rocha **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL:** Gerente de Publicidade: Maria Luiza Marot

Executivos de Negócio: Alexandre Neto, Priscilla Thurler **MARKETING E CIRCULAÇÃO:** Gerente de Projetos Especiais: Beatriz Costa **Gerente de Marketing:** Claudia Furini **Gerente de Publicações:** Tiago Alfonso **Analistas de Marketing:** Jéssica Ramires, Raquel Ienaga **Estagiário:** Bruno Scaravelli **Gerente de Eventos:** Eliana Vilar **Analista:** Marina Barriounevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação:** Aulus: Maria Helena Couto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Andrea Lopes **Licenciamento:** Paulo Alves e Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES:** Gerente: Ana Kohl **Consultora:** Renata Antunes **Processos:** Igor Ismael Assan, Eduardo Leite **SCUTELLARO ASSINATURAS:** Operações de Atendimento ao Consumidor: Malvina Galatucci **RH:** Diretora: Claudia Ribeiro **Consultora:** Fernanda Tilt

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Atividades, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Disney, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Fofa S/A, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info Corporate, Info, Lovetene, Manequim, Manequim Noiva, Men's Health, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Revista da Semana, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Titi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

MICKEY (ISSN 0104-2114) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 6º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. **Distribuição em todo o país pela Dinap S.A.** **MICKEY não admite publicidade regional.**

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. **TEL:** (11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h. **Fax:** (11) 3037-4124

E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: **TEL:** (11) 3037-2608 ou pelo site <http://www.publiabril.com.br>

© 2009 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVZ

FIPP

ANER

 **Abril**

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita

Presidente Executivo: Giancarlo Civita

Vice-Presidentes: Arnaldo Tiberiça, Douglas Duran,

Marcio Ogliara, Sidney Basile

www.abril.com.br

**CONTATO
DIRETO COM
VOCÊ!**

Mande para nós as suas dúvidas,
críticas e sugestões.

E-mail:

disney.abril@atleitor.com.br

Sites:

www.abriljovem.com.br

e www.disney.com.br

Telefones:

(0 _ 11) 3037-4131 ou
3037-4673, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas
e das 14 às 16 horas

Cartas:

Av. Nações Unidas, 7221
6º andar - CEP 05425-902
São Paulo - SP

Fax: (0 _ 11) 3037-4124

Edições anteriores

Venda exclusiva em bancas
pelo preço da última edição
em banca + despesa de
remessa. Solicite ao
seu jornalista.



Figurinhas Bob Esponja

Diretamente da Fenda do Bikini

Álbum
Gigante

Só
R\$ 0,60
Envelope



Adesivos
transparentes



No verso das figurinhas metalizadas uma surpresa para você: senha para baixar conteúdos exclusivos no mundonick.com.br

abriljovem.com.br/bobesponja



Metalizadas

EDITORA  **Abril**

CHEGOU A NOVA COLEÇÃO DA RECREIO

Objetos que
se transformam
em robôs e,
juntos, formam
super-robôs.



Cyberbot Webcam



Cyberbot
Mixer

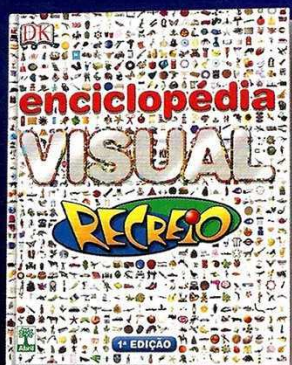


Cyberbot
Furadeira



Cyberbot
Helicóptero

E, ainda,
esta incrível
enciclopédia em
fascículos!



Cyberbot
Binóculo

A revista RECREIO apresenta CYBERBOTS, uma coleção de objetos que se transformam em robôs, e a ENCICLOPÉDIA VISUAL, um livro incrível para ajudar nas pesquisas escolares. A cada edição, a revista traz um novo Cyberbot e um fascículo da enciclopédia para colecionar. Já nas bancas!

RECREIO

Toda quinta nas bancas.

EDITORA  **Abril**

cyberbots
PROGRAMADOS PARA A AVENTURA